

**CURS D' ESPECIALISTA UNIVERSITARU
DE TEATRE CONTEMPORANI CATALÀ
(2000)**

Es tracta d'una sèrie de treballs i ressenyes (concretament 18) dels alumnes que varen realitzar aquest curs organitzat pel Departament de Català i dirigit pel doctor Joan Mas i Vives, del gener al juny de 2000.

CTC 001

2000

L'anàlisi del text teatral segons Carles Batlle aplicat en "Deserts" de Josep Pere Peyró.
Maria Jerònia Amengual Ramos.

CTC 002

2000

Anàlisi dramàtica de "El ball de les balenes" de Biel Jordà i Ramis.
Marta Prunés i Vigo.

CTC 003

Gener-juny 2000

Consideracions ínfimes sobre un curs de teatre.
Joan Bover i Serra.

CTC 004

2000

Curs Especialista Universitari en Teatre català contemporani
Àngela Mas Amengual.

CTC 005

[2000]

Curs Especialista Universitari en Teatre català
"Anomé"
Jaume Manresa Quetglas

CTC 006

2000

Curs Especialista Universitari en Teatre català.
"Volers" de David Sintes i Mateu.

CTC 007

2000

Curs Especialista Universitari en Teatre català.
"Al caire de les campanes" d'Alexandre Ballester. Apunts i notes.
Maria del Mar Torrens.

CTC 008

2000

Curs Especialista Universitari en Teatre català.

Adaptació per al teatre i dramaturgia de la narració de Rosa Colom.

“Ales de papallona”.

M. de Lluc Mayol Colom.

CTC 009

Gener-juliol de 2000

Memòria Curs d'especialista Universitari en Teatre català.

Antoni Terrasa Lozano.

CTC 010

Gener-juliol de 2000

Memòria Curs d'especialista Universitari en Teatre català.

Bàrbara Torres.

CTC 011

Gener-juliol de 2000

Memòria Curs d'especialista Universitari en Teatre català.

Catalina Company Vidal.

CTC 012

Gener-juliol de 2000

Memòria Curs d'especialista Universitari en Teatre català.

Caterina Llompart Llòria.

CTC 013

Gener-juliol de 2000

Memòria Curs d'especialista Universitari en Teatre català.

Josepa Gorrias i Duran.

CTC 014

Gener-juliol de 2000

Memòria Curs d'especialista Universitari en Teatre català.

Marina Carreras i Brugada.

CTC 015

Gener-juliol de 2000

Memòria Curs d'especialista Universitari en Teatre català.

Maria Rosa Pérez Galiana.

CTC 016

Gener-juliol de 2000

Memòria Curs d'especialista Universitari en Teatre català.

Margalida Quetgles Vicens.

CTC 017

Gener-juliol de 2000

Memòria Curs d'especialista Universitari en Teatre català.

Rosa de Ozollo Garcia.

CTC 018

Juliol de 2000

Proposta d'adaptació teatral d'un text narratiu "Vàlter e Griselda" de Bernat Metge.

Francesc Xavier Granados Coll.